



FESTIVAL SUDETY 2017 - SUDETSKÁ PROCHÁZKA

Dnes již tradiční festival tentokrát poněkud netradičně a prakticky kontinuálně 'vplul' do 9. ročníku hned několika počiny. Stručně jen několik: výstavy **Underground na Ústecku + Memoriál Ivana Dejmal** (6. 1. - 28. 2. 2017 Městská knihovna Děčín; 23. 5. - 30. 6. 2017 Hotel Sudety Chomutov; 4. 7. - 9. 7. 2017 v rámci **Underground Festivalu** Magorovo Vydrí na mlejně v Meziříčku); **Výjezdní zasedání Na tři akordy** ke 4. ročníku koncertu undergroundových umělců (14. 1. 2017 Restaurace U Pondělíků - Úpořiny; 5. 7. 2017 nádr. Dolní Poustevna; 18. 8. 2017 Hostinec U Šimonů - Levousy); **Cáry starých filmů** - pořad z dokumentů **Františka Stárka Čuňase** - laureáta Ceny Paměti národa 2012 (14. 2. 2017 Městská knihovna Děčín) aj.



Festival má ale především **hlavní program**, v pondělí 16. 10. jej zahájila vernisáž výstavy (16. 10. - 1. 12. 2017) mapující nejen současný život lidí Severního Polabí: **Milan Bouška - Fotografie** v ústecké Galerii Suterén. Ve čtvrtek 19. 10. se v ústeckém muzeu uskutečnil vzpomínkový literárně-hudební večer věnovaný legendárnímu písničkáři českého undergroundu - **Karlu Charlie Soukupovi - Král ironie**. V pořadu vystoupili laureát Ceny Paměti národa 2012 **František Stárek 'Čuňas'** a literární kritik a redaktor, představitel nejmladší básnické generace undergroundu **Luděk Marks**. Ve čtvrtek 16. 11. proběhl ve skotické hospodě Pod Kaštany další z koncertů undergroundových umělců utvářejících odkaz lidového básníka a písničkáře Krušnohoří **Antona Günthera - Na tři akordy #5** a nyní je na řadě neméně zajímavá událost, a sice dnes již veskrze oblíbená **SUDETSKÁ PROCHÁZKA**, již účastníci podstoupí v **neděli 26. 11.** Tentokrát je naplánována z **Tisé** (Tyssa, Tissa) do **Libouchce** (Königswald) nejen po zaniklé **Manzerově stezce** (Manzerweg) přes **Havraní** (Rabenhaus) k **Botschově kapli** a na **Děčínský Sněžník** (Hoher Schneeberg). Vše bude doplněno fundovaně vzrušujícím

výkladem sudetského vlastence a archiváře **Mgr. Petra Karlička, Ph.D.** - vede: **Milan 'Pekky' Bouška** (usti.blog.cz), generální sekretář spolku ÚKP 98 (ukp98.info) a sekční šéf resortu 'Kammweg' při Severním Polabí (severnipolabi.cz) - info: **kammweg.cz**.

Předstartovní info - Odjezd: Bus 001452 205 Ústí n. L., Divadlo 8:35 (10:35 jen opozdílci) Tisá, rozc. Sněžník; start: od kostela sv. Anny přes skály k Hřebenové boudě (Kammwegbaude) na Sněžník (Schneeberg) a sestup po jižní straně kolem zarostlého Švédského hřbitova (vojáků, kteří padli při bojích 30leté války a k němuž žel dosud neexistují písemné prameny) přes ves stejného jména - přednáška (p, Karliček): místní významný obyvatel, lékárník a děčínský starosta **Franz Luft**, při odsunu odešel pěšky přes skály do Němce a už ho nikdy nikdo nespátřil a nenašel? Po historické turistické cestě Manzerweg, k zaniklé hospodě Havraní (Rabenhaus) - občerstvení z donesených zásob. Popovídání s M. Bouškou, jehož brácha tu v 60. l. min. stol. příležitostně pobýval. Pak k secesní kapli s hrobkou rodiny Botschen, s odjezdem z Libouchce (Königswald): Bus 001452 216 Libouchec, ObÚ 15:56, 17:56. Po celou dobu budeme mapovat zaniklou historickou turistickou cestu „Kammweg - Modrá hřebenovka“, která vznikla před 1. světovou válkou (s možností opětovného vytýčení). Více na **kammweg.cz** a stránkách zaniklých obcí **zanikleobce.cz**. Vše, co se nám podaří zdokumentovat, ať fotografie či upřesnění informací, zveřejníme prostřednictvím portálu **MĚSTA, OBCE, OSADY A LIDÉ SEVERNÍHO POLABÍ** (severnipolabi.cz). Koná se v spolupráci s Veřejným sálem Hranicář v Ústí nad Labem (hranicar-usti.cz).

PhMr. Franz Luft (*25. 12. 1861 Novosedlice [Weißkirchlitz] - †1946 Rosenthal) vystudoval farmacii a v l. 1890 - 1920 vlastnil lékárnu Goldener Adler (Zlatý orel) č. 193/20 na děčínském náměstí (Marktplatz), již od r. 1912 vedl synovec **Mg.Ph. Hermann Luft** (*1891 Unčín [Hohenstein] - †1979 Coburg). Franz se věnoval komunální politice a 2x byl zvolen děčínským starostou, poprvé (1907 - 12), poté (1923 - 27) za DNSAP. Obě úřadování jsou spojena s územním i stavebním rozvojem (výstavba děčínské čtvrti Nové Město [Neustadt] a bloků se sociálními byty v okolí Střelnice [Schützenhaus]; r. 1908 založil městské muzeum) a rozšiřováním městské zeleně. Byl aktivním členem okrašlovacího spolku (Anpflanzungs- und Verschönerungsverein Tetschen) a řadu dobročinných akcí podporoval nejen z titulu funkce, ale i z vlastní kapsy. Po odchodu na odpočinek se odstěhoval do své vily čp. 106 ve Sněžníku (Schneeberg), kde provozoval kavárnu Kaffee Luft. Součástí areálu byl rozsáhlý lesopark, jimž vedla dosud dochovaná **Bürgermeister-Luft-Weg** (Cesta starosty Lufta) k rozhledně na Vysokém Sněžníku (Hoher Schneeberg). Poč. r. 1946 byl z domu vyhnán a zařazen do pěšího transportu. Při pochodu do saského Rosenthalu se příbuzným ztratil a nebyl již nikdy nalezen.

Robert Joseph Manzer (*25. 9. 1839 Bohosudov - †3. 5. 1913 Děčín) - Neúnavný organizátor, potomek hudebního teoretika, skladatele, okresního inspektora v Bohosudově (Mariaschein), říšského rady a profesora litoměřického učitelského ústavu, Josepha Dionyse Manzera (*2. 11. 1808 Stvolinecké Petrovice [Petersdorf] - †26. 9. 1882 Litoměřice) a Rosiny Böhmové působil (1865 - 71) jako suplent na litoměřické reálce a ve čtvrtek 28. 9. 1871 byl na zbyvajících 42 let povolán do pozice ředitele nově otevřené dívčí i chlapecké měšťanky v Děčíně (Tetschen), kde setrval do smrti. Brilantní řečník náležel po nejedno 10letí ve zdejším prestižních společenských kruzích k duchovním vůdcům a pro pozoruhodný neotřelý vtip i bystrý humor tak obdivovaným osobnostem, rovněž tu víceméně stanovil nehnoucí koncept jak všeobecného (divčí škola, školka), tak postgraduálního a odborného vzdělávání (obchodního, plaveckého atd.). Za vynikající činnost mu byl udělen zlatý kříž, mnohá vyznamenání zemské i okresní školní rady a dokonce ministerstva spravedlnosti. Byl aktivní i jako spisovatel, spolu s otcem Dionysem (z jeho pozůstalosti vydal paměti, končily ale r. 1840 a nezachycovaly dění kol r. 1848) se mj. autorsky podílel na publikaci Allgemeine Erziehungslehre für Lehrerbildungsanstalten (Obecná teorie vzdělávání v učitelských institucích), již otiskl obchodník knihami a dražebník (od r. 1890) v Lipsku (Leipzig) Alexander Danz. Na téma 'školství' zaníceně přispíval do žurnálu Mitteilungen des Nordböhmisches Excursions-Clubs (Zprávy Severočeského Exkursního klubu) vydávaného (1878 - 1938) v České Lípě (Böhmisch Leipa), horlivě kooperoval s nakladatelem Franzem Frischem a světoznámou vídeňskou firmou Anton Pichler's Witwe & Sohn a byl i mimořádným činovníkem norimberského germanistického muzea. V sobotu 15. 6. 1878 ho ustavující schůze zvolila předsedou Horského spolku pro České Švýcarsko (Gebirgsverein für die Böhmisches Schweiz) a později (1884) na valné hromadě v Srbské Kamenici (Windisch Kammnitz) prohlásila čestným členem (ve správě působil 35 let a zásadně ovlivňoval finanční strategii). V r. 1878 čítala instituce na 120 činovníků a ve větších obcích přes 20 poboček. Zřizovala pěšiny, železná zábradlí, schodiště, lávky, mosty, chaty, vyhlídkové věže, ubytovny i hostince. Robert Manzer mj. pronesl v sobotu 4. 5. 1890 proslvy při otevření Edmundovy soutěsky (Edmundsklamm) a nové restaurace na Růžovském vrchu (Rosenberg), oba slavnostní akty popisuje C. Schramm z Podmokel (Bodenbach) v článku Eröffnung der Edmundsklamm und der Restauration auf dem Rosenberge zveřejněném v 5. č. (str. 92 - 93) magazínu Nordböhmisches Touristen-Zeitung (Severočeské turistické noviny). Stezkou Manzer Weg propojila v r. 1902 sekce Königswald (vznikla r. 1900, řídil ji p. Zehart) Libouchec se Sněžníkem (Schneeberg), nad nímž pokračovala Modrá hřebenovka (Blauer Kammweg) na vrchol stolové hory (723 m) Děčínský, resp. Vysoký Sněžník (Hoher Schneeberg). Stejnomená pěšina (Manzer-Weg) se vyskytuje na mapě východní části Českého středohoří Karte vom Böhm.- Mittelgebirge (Östlicher Teil) z r. 1939. Od Dolních Louček (Nieder-Schönau) za Verneřicemi (Wernstadt) mířila kolem hospody Gasthaus Zum Paradies (U Ráje) k janovické osadě Veliká (Großendorf). Z medailonů figurujících ve 2. svazku monografie Lebens- und Arbeitsbilder sudetendeutscher Lehrer (Život a práce sudetoněmeckých pedagogů) zveřejněném (1933) kantorským spolkem v Pohořelích (Pohrlitz) u Brna (Brünn) vyplývá, že příležitost 60. výročí příchodu významné individuality Děčínkem června 1931 využil k pojmenování ulice. Syn **Robert Manzer** (*14. 1. 1877 Děčín - †19. 1. 1942 Salzburg), vynikající houslista, dirigent a violista Manzerova smyčcového kvartetu se podstatně zasloužil o rozvoj české kultury, přes 30 let (1910 - 41) řídil v Karlových Varech (Karlsbad) renomovaný Karlsbader Kurorchester.



Festival se sudetskou tematikou pořádá Ústecká kulturní platforma 98 za podpory Statutárního města Ústí nad Labem a Státního fondu kultury České republiky. Záštítu přijala - a nebudeme zastírat, že *'ráda a s potěšením'* - děkanka FF UJEP, **Doc. PhDr. Michaela Hrubá, Ph.D.**

Kompletní program je k nahlédnutí na stránkách **www.ukp98.cz/sudety**, hlavní program na **festivalsudety.cz/rocnik/2017**. Další užitečné informace: **facebook.com/festival.sudety**, **facebook.com/usteckakulturniplatforma98**, **facebook.com/severnipolabi**, **twitter.com/festivalsudety**, **ukp98.info**, **ukp98.wordpress.com** a **www.severnipolabi.cz**.

Za ÚKP 98 v Ústí nad Labem

Milan Fred Pištěk (fred@ukp98.cz), Martin Nosek (m.nosek@email.cz) a Milan Pekky Bouška (pekky@dbdent.cz)

